

14.º Concurso Nacional “Pequenos Galinhos”

2024

- Piano e Violino -

O **14.º Concurso Nacional “Pequenos Galinhos” - Piano** (11 de maio) e **Violino** (12 de maio) tem como principais objetivos o intercâmbio de aprendizagens, o incentivo ao estudo destes instrumentos e o desenvolvimento do gosto pelos mesmos.

Participantes

O **14.º Concurso Nacional “Pequenos Galinhos” - Piano e Violino** - encontra-se aberto a qualquer participante português, ou residente em Portugal, nascido depois de 01 de janeiro de 2012.

Não serão admitidos participantes cujos professores integrem o júri do concurso.

O valor da inscrição é de 35€. Aos alunos do Conservatório de Música de Barcelos é concedido um desconto de 20%.

A desistência da inscrição não dará lugar a reembolso.

A inscrição deverá ser formalizada através do site: pequenosgalinhos.pt

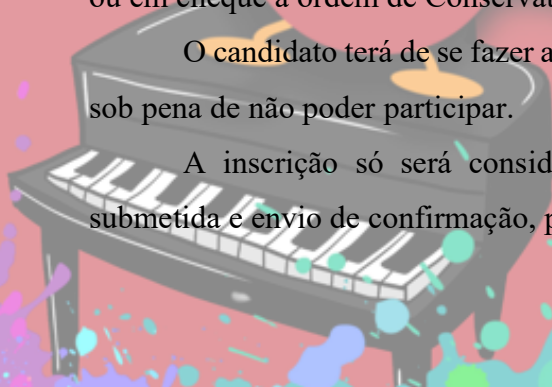
A inscrição, no link respetivo, deverá ser acompanhada da seguinte documentação em formato digital:

- Número do Cartão de Cidadão;
- Partituras do programa a apresentar;
- Comprovativo de transferência bancária para o IBAN: PT50 0033 0000

4555 1543 6720 5 (FORMIARTE/CONSERVATÓRIO DE MÚSICA DE BARCELOS), ou em cheque à ordem de Conservatório de Música de Barcelos.

O candidato terá de se fazer acompanhar do Cartão de Cidadão, no dia do Concurso, sob pena de não poder participar.

A inscrição só será considerada válida após análise de toda a documentação submetida e envio de confirmação, por e-mail, por parte da organização.



O prazo limite de inscrição terminará a 26 de abril de 2024. As obras a concurso deverão ser tocadas pela ordem apresentada na ficha de inscrição. A alteração da ordem na execução é sujeita a penalização.

Só serão aceites mudanças na lista das obras apresentadas quando comunicadas até ao dia 29 de abril e enviadas as respetivas partituras para o email: pequenosgalinhos@gmail.com

Os participantes que em edições anteriores obtiveram o 1.º prémio não poderão participar no nível em que o obtiveram.

Níveis de participação

O 14.º Concurso Nacional “Pequenos Galinhos” - Piano e Violino - terá 4 níveis de participação, por instrumento. Cada participante deverá apresentar-se a solo com 3 unidades/obras*, num total máximo de 10 minutos, que **terão que ser executadas de memória e sem repetições**. Os participantes serão inseridos nos respetivos níveis mediante o grau de dificuldade das peças.

*unidade/obra: conceito que abrange estudos, peças, concertos/concertinos e andamentos de sonatina/sonata.

Nível A – Grau de dificuldade muito fácil

Nível B – Grau de dificuldade fácil

Nível C – Grau de dificuldade médio

Nível D – Grau de dificuldade elevado

A inserção dos participantes nos respetivos níveis será, exclusivamente, da responsabilidade da organização.

O 14.º Concurso Nacional “Pequenos Galinhos” - Piano e Violino - terá como limite 65 inscrições para o instrumento – Piano e 50 inscrições para o instrumento - Violino.

Todos os casos omissos ao presente regulamento serão submetidos à apreciação da organização e/ou júri.

A apresentação dos candidatos será feita por ordem alfabética em cada nível.

Júri

Os **júris das provas** serão constituídos por 3 elementos de reconhecido mérito artístico, em cada instrumento.

Piano – 11 de maio

- Cristina Dornelas (Direção Pedagógica CMB)
- Luís Filipe Sá
- Olga Amaro

Violino – 12 de maio

- Cristina Dornelas (Direção Pedagógica CMB)
- Jorman Torres
- Suzanna Lidegran

As decisões dos júris são soberanas e inapeláveis.

Prémios

Todos os participantes serão premiados. Serão atribuídos 1.º, 2.º, 3.º e 4.º prémios por nível de participação. O 1.º prémio não será atribuído em ex-aequo.

O “**Prémio Pequeno Galinho 2024**” é obtido dos primeiros prémios e premeia o candidato (em cada instrumento) que obtenha a obra mais votada, de todas as categorias.

Os vencedores do “**Prémio Pequeno Galinho 2024**” – **Piano e Violino** – terão oportunidade de realizar um **Concerto de Laureados “Prémio Pequeno Galinho 2024”**, acompanhados pela Orquestra de Cordas do Conservatório de Música de Barcelos a realizar no dia 06 de outubro de 2024, em Barcelos, em local e hora a definir posteriormente. As obras de execução para o referido concerto são:

Piano - *Concerto para Piano e Orquestra de Cordas* do Compositor Sérgio Azevedo

Violino – *Concerto para Violino e Orquestra de Cordas* do Compositor Sérgio Azevedo

No período da manhã decorrerão as provas de dois níveis e, no período da tarde, os níveis restantes, a divulgar oportunamente. No final de cada sessão de provas serão atribuídos os diplomas e respetivos prémios de participação. O “**Prémio Pequeno Galinho 2024**” será divulgado no final da sessão da tarde.

Outras situações

No caso do instrumento – Violino – o pianista acompanhador será da responsabilidade do participante.

Direitos de Imagem

Com a inscrição no concurso, o candidato declara ceder os seus direitos de imagem, de forma graciosa e por prazo indeterminado, à organização, para promoção e divulgação do concurso.

O público está autorizado a registar em áudio, vídeo ou fotografias, desde que sem flash ou sinal sonoro e sem movimentações que perturbem a prestação de provas dos candidatos.

Classificação etária

O acesso à sala de prestação de provas do concurso, Salão Nobre da Câmara Municipal de Barcelos, é para maiores de 3 anos de idade.

